

# La Création :

quelques réflexions, par le Père Philippe Maillard  
de Eglise Orthodoxe de Tradition Russe – Paroisse de Poitiers

## Réflexions sur un texte connu et mal connu

- Fil conducteur: Jean Philocon, philosophe convertit (Egypte – 490), élève d'Ammonios (Traité sur la création du monde, en réponse aux thèses aristotéliennes et néoplatoniciennes d'éternité de la matière)

## Tout commence...

בראשית ברא אלוקים את השמים ואת הארץ



La Genèse commence par la seconde lettre de l'alphabet, le Beth, ouvert vers l'avant mais fermé en regard du Aleph: ce qui précède la Création appartient à Dieu seul.

Mais aussi que Dieu est absolument transcendant, hors d'atteinte dans Son essence même, au-delà de tout.

*"L'Eternel m'a possédée au commencement de sa route, avant ses œuvres, dès l'origine. Depuis l'éternité, je fus préparée, dès le début, antérieurement à la terre." (Proverbes 8, 22 et 23)*

## Au Commencement

### 1. Au commencement (dans le Principe) Dieu créa le ciel et la terre

- Pour Saint Basile, le commencement est le début même du temps « dans lequel » Dieu a créé le ciel et la terre, « premier fragment indivisible du temps »:

*« Car, de même que le commencement du chemin n'est pas encore le chemin, et que le commencement d'une maison n'est pas la maison ; ainsi le commencement du temps n'est pas encore le temps , n'est pas même la plus petite partie du temps. »*

- Mais, le temps n'est que la mesure de la durée en tant que SA quantité mais n'existe pas « en soi ».
- Il y a antinomie entre l'Eternité de Dieu et la temporalité du créé: Dieu dans sa manifestation au monde se soumet au temps

## Y-a-t-il quelque chose avant?

- Écoutons à nouveau Saint Basile:
- *« Il est probable qu'avant ce monde il existait quelque chose que notre esprit peut imaginer, mais que l'Écriture supprime dans son récit, parce qu'il ne convenait pas d'en parler à des hommes qu'on instruit encore, et qui sont enfants pour les connaissances. Oui, sans doute, avant que ce monde fût créé, il existait une constitution plus ancienne, convenable à des puissances célestes, une constitution qui a précédé les temps visibles, une constitution qui a commencé, mais qui ne doit jamais finir. Les ouvrages qu'y a formés l'Ouvrier suprême, le Créateur de l'univers, sont une lumière spirituelle, qui convient à l'état bienheureux d'êtres qui aiment le Seigneur, des natures raisonnables et invisibles, en un mot tout cet ordre de créatures spirituelles, auxquelles notre pensée ne peut atteindre, et dont nous ne pouvons même trouver les noms. C'est-là ce qui compose la nature du monde invisible, comme nous l'apprend le divin Paul : Tout a été créé en lui, dit-il, les choses visibles et*

*invisibles, les trônes, les dominations, les principautés, les puissances ( Col. 1. 16. ) ; c'est-à-dire , les armées des anges commandées par les archanges. »*

## Ainsi sont les Anges de Dieu présents avant...

- - « Quand le Très Haut donna aux nations leur héritage, quand Il répartit les fils d'homme, Il fixa les limites des peuples suivant le nombre des anges (ou des fils) de Dieu » (Dt 32,8)
- - « Sur quel appui s'enfoncent ses socles? Qui posa sa pierre angulaire, parmi le concert joyeux des étoiles du matin et les acclamations unanimes des Anges (Fils) de Dieu? » (Jb 38,6-7)

### **2. « Or la terre était invisible et vide ; les ténèbres étaient au-dessus de l'abîme, et un Souffle de Dieu était porté sur les eaux. »**

- Entre ciel et terre, Dieu enferme l'air, l'eau et le feu, et « *Tous les êtres intermédiaires ont dû naître avec les deux bornes du monde* »

Il y a comme un code de lecture des différents termes utilisés par l'auteur sacré :

- *La Ténèbre >>> l'air sans la lumière*
- *L'Abîme >>> l'eau*
- *Le Souffle de Dieu >>> l'air*

## Les quatre éléments comme constituants

- La terre en premier, le plus lourd
- L'eau qui recouvre la terre
- L'air qui recouvre les deux mais reste invisible car non éclairée
- Le feu en ce qu'il est constituant

### 3. Et Dieu dit : Soit la lumière, et la lumière fut

- La Ténèbre n'est pas « en soi » mais une privation, une absence d'une réalité qui est la lumière (c'est un accident comme d'obstruer la fenêtre provoque la ténèbre)
- « Moi je forme la lumière et je crée la ténèbre; je donne la paix et je crée les maux » (Is 45,7)

Il faut comprendre ici que ce qui n'est pas lumière est absence de lumière, ce qui n'est pas la paix est absence de paix, origine des maux.

- Quand la disposition d'une chose n'est pas encore, nécessairement c'est une privation pour ceux qui devraient l'avoir.

## La lumière

- La lumière est créée avant les corps lumineux !...
- La lumière est considérée comme l'essence même du feu. Au commencement, les éléments étaient mélangés les uns aux autres ne pouvaient être distingués, mais le feu, le plus subtil, s'élança le premier.
- Double faculté du feu : il éclaire et brûle
- Le Buisson Ardent qui brûle sans se consumer et les enfants jetés dans la fournaise de Babylone

### 4. Dieu vit que la lumière était bonne, et il sépara la lumière des ténèbres.

### 5 . Dieu appela la lumière jour ; il appela nuit les ténèbres. Et il y eut un soir, et il y eut un matin ; un jour.

- Le jour n'est pas un moment mais la lumière; la nuit n'est pas un moment, mais l'absence de lumière. Dans la hiérarchie de la création, le cycle jour – nuit n'est pas encore créé puisque les luminaires ne le seront qu'au quatrième « jour ».
- Un jour et non pas Premier jour >>> ce jour est considéré comme le modèle d'une répétition
- « Mais il me semble qu'il serait bon que nous reprenions ainsi le récit en suivant plutôt son enchaînement : puisque toutes les créatures que Dieu a faites sont **tout à fait belles**, j'affirme qu'il faut voir en chacun des êtres la perfection du beau ; en effet l'ajout du tout à fait montre clairement par son sens intensif le fait qu'il ne manque rien

*pour aboutir à la perfection. » (§ Grégoire de Nysse in Les Six jours de la Création [92C] )*

**6. Dieu dit ensuite : Qu'il y ait un firmament au milieu des eaux ; qu'il sépare les eaux des eaux ; et il en fut ainsi.**

**7. Dieu créa le firmament, il sépara les eaux qui étaient au-dessus du firmament, des eaux qui étaient au-dessous du firmament.**

**8. Il appela le firmament ciel. Et Dieu vit que cela était bien. Et il y eut un soir, et il y eut un matin, et ce fut un deuxième jour.**

- Après le 1<sup>er</sup> Ciel (qui contient tout, y compris le temps non manifesté), Dieu fit un second ciel nommé firmament (celui que nous voyons)
- Notons que Saint Paul fut élevé au 3<sup>ème</sup> Ciel et contempla ce qui est au-dessus du monde corporel, conversant avec l'intelligence nue qui est Dieu: « Heureux ceux qui ont le cœur pur car ils verront Dieu »
- Psaume 148,4 « Louez-Le, cieux des cieux, les eaux au-dessus des cieux »

## Les Eaux: ambivalence

Les eaux ont une double signification :

- La pire: « Sauve-moi, ô Dieu, car les eaux me sont entrées jusqu'à l'âme. J'enfonce dans la bourbe du gouffre, et rien qui tienne; je suis entré dans l'abîme des eaux et le flot me submerge. » Psaume 68,2-3
- La meilleur: « mais qui boira de l'eau que je lui donnerai n'aura plus jamais soif ; l'eau que je lui donnerai deviendra en lui source d'eau jaillissant en vie éternelle. » Jn 4,14

## Les Eaux, plusieurs sens, suite

- L'air et l'eau se compénètrent: «son corps fut baigné de la rosée du ciel » (Daniel)
- L'espace entre ciel et terre s'appelle:
  - Ciel et firmament
  - Eau et abîme
    - « Ce jour-là jaillirent toutes les sources du grand abîme et les écluses du ciel s'ouvrirent » Gn 7,11sur le Déluge
- L'eau et l'air souvent confondus:

- « Que les eaux grouillent d'un grouillement d'êtres vivants et que des oiseaux volent au-dessus de la terre contre le firmament du ciel » Gn 1,20
- Au milieu de l'eau: l'eau désigne aussi bien ce qui est en dessous du firmament que ce qui est au-dessus.  
On voit donc le sens très large accordé aux mots EAU et AIR en cela qu'ils sont des éléments fluides qui se compénètrent.

## Une remarque

- Si le Ciel et la Terre, énoncés dans le chapitre 1 contiennent tout, les parties de l'Univers sont organisées (par séparation...) en une suite logique, allant des éléments simples aux complexes.

On voit donc un processus à l'œuvre qui peut se résumer ainsi :  
création par l'ordre divin et réalisation  
multiplication

***9. Après quoi Dieu dit : Que les eaux, au-dessous du ciel, soient réunies en un seul amas, et que l'aride apparaisse. Et il en fut ainsi : les eaux, au-dessous du ciel, furent réunies en un seul amas, et l'aride apparut.***

***10. Dieu appela l'aride terre ; il appela mers l'amas des eaux. Et Dieu vit que cela était bien.***

- La terre sèche se creuse pour recueillir les eaux et les montagnes se forment.
- Les eaux et un seul amas :
  - Le singulier désigne l'espèce, le genre
  - Le pluriel, les individus qui relèvent de l'espèce

Donc on parle de l'espèce « eaux » et des « individus » de cette espèce : les mers

- « Aux Eglises de la Galatie » et « vois cette pierre, je bâtirai mon Eglise »
- Le commandement de Dieu est donné au singulier, la réalisation aboutit à un pluriel. Le Christ, de même, bâtit SON EGLISE, unique en son genre et espèce, et Saint parle des Eglises situées localement dans un lieu. L'Eglise Orthodoxe a conservée cette dénomination en parlant de l'unique Eglise du Christ et des Eglises locales.

**11. Et Dieu dit : Que la terre produise des plantes herbacées, portant semence selon les espèces et les similitudes, et des arbres fertiles en fruits, qui aient en eux les semences propres à chaque espèce sur la terre. Et il en fut ainsi :**

**12. La terre produisit des plantes herbacées, portant semence selon les espèces et les similitudes, et des arbres fertiles en fruits ayant en eux les semences propres à chaque espèce sur la terre. Et Dieu vit que cela était bien.**

**13. Et il y eut un soir, et il y eut un matin, et ce fut un troisième jour.**

- Autre remarque: la répétition « et Dieu dit...Et il en fut ainsi... » >>> la réalisation qui suit l'ordre divin est immédiate.
- Dieu donne la loi, laquelle « réalise » les êtres qui lui sont soumis.

**14. Dieu dit ensuite : Que des luminaires soient dans le firmament du ciel, pour luire sur la terre et séparer les jours et les nuits ; qu'ils soient les signes des temps et des jours et des années ;**

**15. Qu'ils brillent au firmament du ciel, pour éclairer la surface de la terre. Et il en fut ainsi :**

**16. Dieu créa les deux grands luminaires : le plus grand luminaire pour présider aux jours, le luminaire le plus petit pour présider aux nuits. Il créa les étoiles, 17. Qu'il plaça dans le firmament du ciel pour éclairer la surface de la terre, 18. Présider aux jours et aux nuits, et séparer la lumière des ténèbres. Et Dieu vit que cela était bien.**

**19. Et il y eut un soir, et il y eut un matin, et ce fut un quatrième jour.**

- La lumière a d'abord été créée en tant qu'espèce, élément simple et non diversifié.
- Viennent ensuite les objets célestes qui se forment et sont supports de la lumière

On peut ici risquer une parenthèse scientifique en regard de la théorie actuelle de formation du monde et proposée sous le terme de « Big Bang » : cette théorie imagine les débuts de l'Univers comme une « soupe » de particules soumises à une pression et une température telles que la lumière ne peut encore s'y manifester, bien que les particules « lumineuses » existent.

**20. Et Dieu dit : Que les eaux produisent des reptiles, âmes vivantes, et des oiseaux volant sur la terre, sous le firmament du ciel. Et il en fut ainsi :**

**21. Dieu créa les grands poissons, et tout reptile (âme vivante) que les eaux produisirent par espèces. Il créa tous les oiseaux ailés par espèces. Et Dieu vit que cela était bien.**

**22. Dieu les bénit, disant : Croissez et multipliez, remplissez les eaux des mers ; et que les oiseaux multiplient sur la terre.**

**23. Et il y eut un soir, et il y eut un matin, et ce fut un cinquième jour.**

- Jean Philopon nous fait remarquer ceci :
- « Observe donc comment toutes les créatures ont été faites selon un ordre naturel, et comment la création a progressée à partir des êtres moins parfaits vers les plus parfaits en passant par des intermédiaires. »

Bien avant la théorie dite de l'Evolution, Philopon fait remarquer qu'il y a une progression et une hiérarchie dans le vivant. Toutefois, chaque espèce semble bien distincte.

**24. Dieu dit ensuite : Que la terre produise des âmes vivantes, selon les espèces : quadrupèdes, reptiles, bêtes fauves de la terre, par espèces. Et il en fut ainsi :**

**25. Dieu créa les bêtes fauves de la terre, par espèces, les bestiaux selon leurs espèces, et tous les reptiles de la terre par espèces. Et Dieu vit que cela était bien.**

On assiste donc à une hiérarchie logique de la création des êtres vivants ou « âmes vivantes »

- La terre et les plantes qui y germent



- L'eau et les animaux aquatiques
- L'air et les oiseaux
- Les animaux terrestres
- Alors que les plantes « portent semence » selon leur espèce, les animaux reçoivent l'ordre de croître et se multiplier: dotés d'une « âme vivante » ils sont portés l'un vers l'autre par le désir

**26. Alors Dieu dit : Créons l'homme à notre image et ressemblance, qu'il ait tout pouvoir sur les poissons de la mer, sur les oiseaux du ciel, et sur les bestiaux, et sur toute la terre, et sur les reptiles se traînant à terre.**

**27. Et Dieu créa l'homme ; il le créa à l'image de Dieu ; il les créa mâle et femelle.**

- « Créons » suppose une action commune, un « Conseil divin » qui pour le christianisme préfigure la Trinité.
- Image et ressemblance: deux approches
  - Si image et ressemblance se rapportent à la même chose, « à la ressemblance » explique « à l'image » comme étant la faculté de dominer sur le vivant, en « imitation » du pouvoir créateur de Dieu, auquel l'homme est associé en nommant les animaux.
  - Si la signification est différente, la ressemblance concerne la véritable connaissance signifiée par l'évangéliste Matthieu lorsqu'il dit:
    - Mt V,44-45 « Eh bien ! moi je vous dis : Aimez vos ennemis, et priez pour vos persécuteurs, afin de devenir fils de votre Père qui est aux cieux, car il fait lever son soleil sur les méchants et sur les bons, et tomber la pluie sur les justes et sur les injustes. »

ou encore Saint Luc :

- Lc VI,36 " Montrez-vous compatissants, comme votre Père est compatissant. »

La ressemblance, capacité à développer et acquérir, amène l'homme à l'esprit d'amour, de compassion, voir de sacrifice qui le rend alors « semblable » à Dieu et fait de lui un fils.

- Note: compassion = souffrir avec

**28. Et Dieu les bénit, disant : Croissez et multipliez, remplissez la terre, et dominez sur elle ; soyez maîtres des poissons de la mer, et des oiseaux du ciel, et de tous les bestiaux, et de toute la terre, et de tous les reptiles qui se traînent à terre.**

**29. Voyez, dit Dieu, je vous donne toutes les plantes à semence qui germent à la surface de la terre ; que tous les arbres qui portent des fruits à semence soient à vous, pour être votre nourriture.**

**30. Que toutes les bêtes fauves de la terre, tous les oiseaux du ciel, tous les reptiles qui se traînent à terre, et ont en eux une âme vivante, aient pour nourriture toute herbe verdoyante. Et il en fut ainsi. Et Dieu regarda toutes les choses qu'il avait créées ; et les trouva excellemment bonnes. Et il y eut un soir, et il y eut un matin, et ce fut un sixième jour.**

- Domination pacifique: herbe en nourriture
- Mâle et femelle il les fit: image et ressemblance commune aux deux qui sont faits d'une seule substance raisonnable
  - Mt XXII,30 « A la résurrection, en effet, on ne prend ni femme ni mari, mais on est comme des anges dans le ciel. »

## Sur l'âme

- L'âme des animaux commence à exister avec le corps, et disparaît avec lui selon Philopon. On peut cependant s'interroger sur l'âme des animaux qui ont eu un contact privilégié avec les hommes et ont acquis un certain degré « d'homification ».
- Chez l'Homme, le corps (homme extérieur) est modelé à partir de la terre.
- Ensuite, l'âme humaine est insufflée, donc séparable
- Mt VII,22 « Car je me complais dans la loi de Dieu du point de vue de l'homme intérieur » donc de l'âme.

## Histoire

- Alors que Genèse parle d'une perfection initiale perdue, la Science voit un processus inverse allant de l'inférieur vers le supérieur. Cependant, la vision scientifique ne recouvre que notre « histoire » actuelle, alors que Genèse englobe des temps plus vastes.
- Il y a différenciation entre des ordres d'évènements qui appartiennent cependant à l'Histoire du monde.

## EONS

La vision chrétienne de l'Histoire englobe ce que l'on nomme les Eons, au nombre de quatre :

- 1. La création jusqu'avant le 6<sup>ème</sup> jour
  - 2. De la création de l'Homme au 6<sup>ème</sup> jour jusqu'à la chute
  - 3. Le monde actuel
  - 4. Le siècle futur ou à venir
- 
- Le récit de la chute nous est donné sous forme de symbole (mythe) bien qu'il appartienne à l'Histoire, mais pas à l'histoire des évènements de notre éon actuel (le Paradis est fermé, gardé par un chérubin au glaive de feu: cette existence nous est devenue transcendante). Christ a ouvert à nouveau le Paradis et Il en est la première créature ayant le statut du Dieu-Homme.

## Aujourd'hui

- Ecueil à éviter: Dieu **n'est pas la cause** du Monde et le Monde n'est pas la conséquence d'une causalité divine
  - Dieu est Le Créateur, le Monde est Créature.
- Dieu n'a pas « besoin » du monde, la création est tout autre. Dieu est débordement d'amour, ce qui amène à la création du monde.
- « Au Commencement » n'est pas le début d'un temps pour Dieu, pour qui tout est éternel
  - Jn V,17 " Mon Père est à l'œuvre jusqu'à présent et j'œuvre moi aussi " :
  - l'acte créateur que la créature décrit comme s'inscrivant dans le temps est pour Dieu en dehors et au-dessus de tout temps.

## Réflexions sur le temps

- Le « temps » comme mesure cyclique est créé le 4<sup>ème</sup> jour
- En tant que mesure, le temps est fonctionnel et n'a ni début ni fin (idem pour l'atome et le fait qu'il soit sécable)
- Le Monde SURGIT sans commencement temporel, le temps étant une FONCTION de l'être créé

Cependant, tous les Pères ne sont pas unanimes sur cette question et certains estiment qu'il y a un ordre défini par Gen ,1 « Au commencement (1), Dieu créa le Ciel (2) et la Terre (3) ».

- Le récit des 6 jours doit se lire comme donnant une lumière sur la hiérarchie interne de la création.
- Genèse décrit le temps paradisiaque avant la chute de l'Homme
- Le mal y est possible car provient de la liberté de créature, d'abord dans le monde spirituel à l'état pur puis par tromperie pour l'Homme:
- « *Alors, il y eut une bataille dans le ciel : Michel et ses Anges combattirent le Dragon. Et le Dragon riposta, avec ses Anges, mais ils eurent le dessous et furent chassés du ciel.* » (Ap XII,7-8)
- « *Toi, tu crois qu'il y a un seul Dieu ? Tu fais bien. Les démons le croient aussi, et ils tremblent.* » (Jq II,19)
- Notre temps est celui de la chute, de l'Univers et l'Homme blessés: la Nature n'est plus dominée et suit ses Lois, l'Homme est coupé de la Source de Vie. Cela signifie aussi que l'observateur scientifique regarde le monde déchu et non la création originale.
- Cependant, Dieu, par le Christ, en l'Esprit-Saint rétablit ce lien Vivant avec nous.

### Création ou Evolution?

**Faux problème ou comment une question mal posée apporte une mauvaise réponse.**

- Le monde SURGIT : il est créé dès la Parole « Dans le Principe, Dieu créa le Ciel et la Terre »
- Les 6 jours sont une hiérarchie du monde et son organisation

## Réflexions du Père Serge Boulgakof(\*) sur cette question

- « *il n'y a rien à partir de rien* » et « *une cause engendre un effet* » sont le Credo d'une certaine vision « progressiste » du monde
- En réalité, le monde **actualise** ce qui est son fondement: les formes et modes de l'être sont inscrits par Dieu dans la Création, et se **révèlent** selon un processus évolutif

### Alors, l'Homme relève-t-il de l'évolution?

- « On peut admettre physiologiquement et zoologiquement que la naissance de l'homme est préparée par un processus évolutif du monde animal, et qu'il en est l'aboutissement. Dieu forme un corps pour y placer un principe divin: l'esprit de l'homme. L'évolution ne concerne que le côté animal et corporel; l'homme reçoit son humanité de Dieu (souffle de vie, image, ressemblance). L'esprit de l'homme n'est pas l'effet de l'évolution, il porte le sceau de l'éternité. Ce bel animal, préfigurant déjà l'homme par sa forme, reçoit de Dieu l'esprit de l'homme et il en est illuminé .... Et il a pour tâche et puissance d'hominifier le monde » (P. S. Boulgakov)
- La chute lui fait perdre son humanité parfaite (idéal inaccompli qui reste au-delà de l'histoire) et le soumet aux mêmes voies de l'évolution que le reste du créé, avec cependant son esprit qui lui est propre

### La vision d'un scientifique moderne :

#### Trinh Xuan Thuan, physicien et bouddhiste

- « Je ne pense pas que l'univers ait été créé par hasard. Ce n'est plus le Scientifique qui parle mais l'homme informé par la science. Les progrès de la sciences semblent montrer que tout tend vers l'unité. La moindre modification des constantes physiques donneraient le vide. Or tout est réglé pour qu'apparaisse la conscience humaine qui SE pense et pense le Monde »
- « Beaucoup de scientifiques croient au hasard, à l'infinité des univers et à notre combinaison gagnante. Le gros lot ! D'autres scientifiques croient en la nécessité, à un principe créateur qui a réglé l'univers depuis son début. Au moins l'un d'entre eux se

dévoile : son pari pascalien est la nécessité du fait de la beauté, de l'harmonie. » (et Dieu vit que cela était BEAU)

## Dieu est Lumière

- « Universelle, omniprésente, la lumière est l'outil du dialogue avec le cosmos. » (Trinh Xuan Thuan)
- Il s'agit là de la lumière créée.
- La Lumière Incréée, vue par Pierre, Jacques et Jean sur la Montagne est celle qui se voit ici ...



## D'autres passages des Ecritures ou des textes de l'Eglise se réfèrent à la Création :

- Psaume 103 (début des Vêpres orthodoxes)
- Livre de Job XXXVIII et suivants

- Canon de la liturgie de Saint Basile

PRÊTRE : Être Suprême, Maître, Seigneur, Dieu, Père tout-puissant et adorable ! Il est vraiment digne, juste et convenable à l'excellence infinie de ta sainteté, de te louer, de te chanter, de te bénir, de t'adorer, de te remercier, de te glorifier, toi le seul réellement Dieu ; de t'offrir cette adoration spirituelle d'un cœur brisé de contrition et avec un esprit humilié.

Car c'est toi qui nous as fait la grâce de connaître ta vérité. Qui donc serait capable de parler de ta puissance, de faire entendre toutes les louanges, ou de raconter toutes les merveilles que tu fis au cours des âges ?

Ô Maître de l'univers, Seigneur du ciel et de la terre, et de toute créature visible ou invisible ; toi qui sièges sur le trône de gloire et qui sondes les abîmes ; toi qui es sans commencement, invisible, incompréhensible, indescriptible, immuable ; Père de Notre Seigneur Jésus-Christ, Grand Dieu et Sauveur, objet de notre espérance.

Lui qui est l'image de ta bonté, le Sceau de ta fidèle empreinte, celui qui te révèle, toi le Père, en sa propre personne ; Verbe vivant, vrai Dieu, Sagesse d'avant les siècles, Vie, Sanctification, Puissance, Lumière véritable.

Par lui s'est manifesté l'Esprit Saint, l'Esprit de Vérité, le Don de l'adoption, le gage de l'héritage à venir, les prémices des biens éternels, la Force vivifiante, la Source de la sanctification, par qui toute créature raisonnable et toute Puissance immatérielle, fortifiées en lui, t'adorent et font monter vers toi la glorification perpétuelle.

Car tous les êtres te servent. Tu es loué par les Anges, les Archanges, les Trônes, les Dominations, les Principautés, les Vertus, les Puissances et les Chérubins aux yeux multiples. Devant toi se tient le cercle des Séraphins aux six ailes, dont deux leur voilent le visage, deux les pieds, tandis qu'ils volent des deux autres, criant l'un à l'autre, de leurs bouches infatigables, des louanges sans fin.

**Chantant, criant, clamant l'hymne de victoire et disant :**

CHŒUR : Saint, Saint, Saint, le Seigneur Sabaoth.  
Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire. (*Is 6, 3*)  
Hosanna au plus haut des cieux !  
Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur !  
Hosanna au plus haut des cieux ! (*Mt 21, 9*)

PRÊTRE : Nous aussi, pécheurs, avec ces bienheureuses Puissances, Seigneur ami des hommes, nous nous écrions et nous disons : Tu es Saint, vraiment, tu es très Saint, et il n'est pas de mesure à l'excellence infinie de ta sainteté. Tu es juste dans toutes tes œuvres, car c'est avec équité et juste jugement que tu as tout fait pour nous.

Ayant façonné l'homme en prenant du limon de la terre, et l'ayant honoré de ton image, ô Dieu, tu l'as placé au paradis de délices, lui promettant, s'il observait tes préceptes, la vie immortelle et la jouissance des biens éternels. Mais il ne t'a pas écouté, toi son vrai Dieu, son Créateur, et, séduit par la ruse du serpent, il s'est donné la mort par ses propres péchés. Alors, dans ton juste jugement, mon Dieu, tu l'as banni du Paradis pour le placer en ce monde, et tu l'as fait retourner à cette terre d'où tu l'avais pris, tout en disposant pour lui le salut par une seconde naissance, en ton Christ lui-même.

Car tu n'as pas rejeté pour toujours la créature que tu avais façonnée, ô Dieu de bonté, ni oublié l'ouvrage de tes mains, mais tu l'as visité de différentes manières, dans la tendresse de ton cœur : tu as envoyé les prophètes, tu as opéré des merveilles puissantes par tes saints qui, de génération en génération, furent agréables à tes yeux. Tu nous as parlé par la bouche de tes serviteurs les prophètes, qui nous ont annoncé le salut à venir. Tu nous as donné le secours de la Loi. Tu as préposé les anges à notre garde.

Mais lorsque vint la plénitude des temps, tu nous as parlé par ton propre Fils, par qui aussi tu as fait l'univers. Lui qui est la splendeur de ta gloire et l'empreinte de ta Personne, lui qui porte toute chose par sa parole puissante, il ne retint pas jalousement le rang qui l'égalait à toi, Dieu et Père, mais lui, le Dieu d'avant les siècles, il est apparu sur terre, il a vécu parmi les hommes, il a pris chair de la Sainte Vierge, il s'est anéanti lui-même, prenant la condition d'un esclave, devenant conforme à notre corps de misère pour nous rendre conformes à l'image de sa gloire.

Et puisque le péché, par la faute d'un homme, était entré dans le monde, et par le péché, la mort, il a plu à ton Fils unique, celui qui est dans ton sein, toi Dieu et Père, de naître de la femme, la Sainte Mère de Dieu et toujours Vierge Marie, de naître sous la Loi, condamnant le péché dans sa propre chair, afin que ceux qui étaient morts en Adam fussent rendus à la vie en lui, ton Christ.

Ayant résidé dans ce monde et donné ses préceptes salutaires, nous détournant des errements de l'idolâtrie, il nous a amenés à te connaître, toi vrai Dieu et Père, et nous a acquis pour lui-même comme un peuple choisi, un sacerdoce royal, une race sainte. Nous ayant purifiés dans l'eau et sanctifiés par l'Esprit Saint, il s'est livré lui-même comme rançon à la mort, dans laquelle nous étions retenus, vendus au péché.



Descendu par la croix au séjour des morts, afin de parfaire en lui toutes choses, il a dissipé les angoisses de la mort. Ressuscité le troisième jour, il a frayé à toute chair la voie de la résurrection d'entre les morts, car il n'était pas possible que l'Auteur de la vie fût soumis à la corruption. Il est devenu prémices de ceux qui se sont endormis, premier-né d'entre les morts, afin d'être en tout le premier de tout. Et monté aux cieux, il s'est assis à la droite de ta grandeur, au plus haut des cieux, lui qui viendra rendre à chacun selon ses œuvres.

(\*)

- **Sergei Nikolaevich Bulgakov**, né le 16 juin 1871, à Livny et mort le 12 juillet 1944 à Paris, était un théologien, philosophe et économiste russe.
- Né dans une famille orthodoxe, Sergei Bulgakov suit ses études au séminaire d'Orel, dans l'ouest de la Russie. En 1894, il est diplômé en droit de l'**Université de Moscou** où il a notamment suivi des cours d'économie politique.
- Il commence à s'intéresser au marxisme et participe aux réunions du groupe d'études sur le marxisme, mais s'en écarte de plus en plus à mesure qu'il approfondit sa lecture de Karl Marx. Plus sensible aux écrits de Solovyov, de Tolstoï et de Dostoïevski, il publie en 1903 un livre qui résume sa pensée, Du marxisme à l'idéalisme.
- Il est alors considéré comme l'un des chefs de file du mouvement idéaliste et commence à rédiger des articles sur la politique et l'économie dans les revues Nouvelle Voie (Новый Путь) et Les questions de la Vie (Вопросы Жизни). En 1906, il est élu à la Douma sous l'étiquette Socialiste-chrétien indépendant.
- Entre 1911 et 1917, il dirige les éditions « La voie », qui publient plusieurs ouvrages de théologie orthodoxe. Il se consacre alors à deux essais qui marqueront leur époque : La philosophie de l'économie (Философия хозяйства), en 1912, et La lumière qui ne s'éteint jamais (Свет Невечерний) en 1917, dans lequel il associe sa conception de la foi et la sophiologie de Solovyov, conception qui suscita une controverse théologique.
- Ordonné prêtre de l'**Église orthodoxe russe** en 1918, Bulgakov réprovoque la révolution d'Octobre et publie alors Sur le festin des dieux (На пире богов), qui expose ses critiques. Il s'exile en Crimée pendant la guerre civile et publie deux essais, La philosophie du nom (Философия имени) et La tragédie de la philosophie (Трагедия философии) en 1920. Il considère que les conceptions chrétiennes ne peuvent s'exprimer que par la théologie dogmatique.
- En décembre 1922, il est expulsé par le gouvernement bolchevik avec cent soixante autres intellectuels. Il s'installe à Prague où il enseigne la théologie à l'Institut de recherche russe. Il participe deux ans plus tard à la création de l'Institut de théologie orthodoxe Saint-Serge, à Paris.
- Il en assure un temps la direction et y donne des cours de théologie dogmatique jusqu'à sa mort, des suites d'un cancer, le 12 juillet 1944. Il fut plus tard reconnu pour sa défense de la cause œcuménique[réf.].
- Ses funérailles furent organisées à la **cathédrale Saint-Alexandre-Neovski**, rue Daru, à Paris. Bulgakov est enterré au **cimetière russe** de Sainte-Geneviève-des-Bois (Essonne).



Portrait de **Pavel Florensky** et **Sergei Bulgakov** (à droite)